Originalni članak / Pregledni članak (izbrisati nepotrebnu opciju)

Naslov rada na srpskom jeziku

Paper title

Marija Marković1, Jovan Jovanović2, petar petroviĆ3

1 Univerzitet u Beogradu, Fakultet organizacionih nauka, Beograd, symopis2025@fon.bg.ac.rs, 0000-0001-5857-6932

2 Institut Mihajlo Pupin, Beograd, mail1@fon.bg.ac.rs, 0000-0235-5857-6110

3 Univerzitet u Beogradu, Saobraćajni fakultet, Beograd, mail2@fon.bg.ac.rs, 0001-0031-5857-5547

**Rezime:** Ovaj dokument predstavlja šablon za tehničku pripremu radova prihvaćenih za publikovanje u Zborniku radova Sym-Op-Is 2025 na srpskom jeziku (M63). Apstrakt predstavlja sastavni deo svakog rada i treba sažeto da prikaže glavne ideje, rezultate i zaključke. Dužina apstrakta ne bi trebalo da premaši 200 reči. U okviru apstrakta nije dozvoljeno navođenje referenci niti pozivanje na tabele ili ilustracije.

**Ključne reči:** Operaciona istraživanja, Sym-Op-Is 2025, Palić.

**Abstract:** This document is a template for the technical preparation of papers to be included in the Proceedings of Sym-Op-Is 2025 in the Serbian language (M63). The abstract is an integral part of every paper and should briefly present the main ideas, results, and conclusions. The length of the abstract should not exceed 200 words. It is not allowed to cite references or refer to tables or illustrations within the abstract.

**Keywords:** Operational Research, Sym-Op-Is 2025, Palić.

1. Uvod

Rad može biti napisan na srpskom ili engleskom jeziku. Ukoliko se odlučite za srpski jezik, recenziran i prihvaćen rad biće publikovan u Zborniku radova u kategoriji M63.

Maksimalan obim rada je 6 strana, uključujući slike, tabele, literaturu i ostale priloge. **Za formatiranje rada na srpskom jeziku potrebno je koristiti ovaj šablon**, koji definiše sve parametre, uključujući dimenzije stranica, margine i stilove potrebne za pravilno formatiranje teksta.

Pre formatiranja rada poželjno je uključiti pregled stilova koristeći prečicu na tastaturi Alt + Ctrl + Shift + S. Stilovi se primenjuju tako što prvo selektujete željeni tekst, a zatim odaberete željeni stil iz novootvorene kartice *Styles*. Tekst će biti automatski formatiran. Drugi način da izaberete željeni stil je pomoću opcije *Quick Styles* u delu *Home* glavnog menija. U slučaju nemogućnosti korišćenja šablona i predefinisanih stilove, potrebno je pratiti uputstvo koje je dato u daljem tekstu.

2. Formatiranje rada

Format papira treba da bude A4 (210 mm × 297 mm). Sve margine treba da budu po 2 cm (gornja, donja, leva i desna). Na prvoj strani svakog rada ostaviti prostor za zaglavlje od 3 cm, rezervisano za logotip simpozijuma. Primer je dat na ovoj strani uputstva.

Uz levu marginu prve stranice rukopisa, ispod prostora rezervisanog za zaglavlje, u zavisnosti od vrste članka, potrebno je zadržati samo odgovarajuću opciju.

U prvom sledećem redu napisati naslov rada na srpskom jeziku, a ispod njega naslov na engleskom jeziku. Ispod naziva rada navesti imena i afilijacije autora, kao što je prikazano na ovoj strani uputstva. Nakon simbola  obavezno navesti ORCID za svakog autora. U prvom praznom redu ispod adrese poslednjeg autora primeniti stil "Linija".

Posle naslova rada i imena autora sledi kratak rezime na srpskom jeziku, širinom cele strane. Nakon toga sledi kratak rezime na engleskom jeziku istim fontom. Ispod svakog rezimea navesti ključne reči, ne više od šest.

Pregled stilova za formatiranje obaveznih delova rada:

* **Vrsta članka:** Times New Roman 11 pt bold italic, Paragraph spacing: Before 12 pt, After 6 pt
(stil "Vrsta rada"),
* **Naslov rada:** Arial 12 pt bold; Paragraph spacing: Before 12 pt
(stilovi "Naslov Srpski" i "Naslov Engleski"),
* **Imena autora:** Times New Roman 11 pt; Paragraph spacing: Before 10 pt, After 6 pt
(stil "Autor"),
* **Afilijacija, e-mail i ORCID:** Times New Roman 9 pt; Paragraph spacing: Before 0 pt, After 0 pt
(stil "Afilijacija"),
* **Rezime i Abstract:** Times New Roman 11 pt italic, Paragraph spacing: Before 12 pt, After 6 pt
(stilovi "Rezime" i "Abstract"),
* **Ključne reči:** Broj ključnih reči treba da bud 3-6 formata: Times New Roman 11 pt italic; Paragraph spacing: Before 0 pt, After 0 pt
(stilovi "Klučne reči" i "Keywords").

Pregled stilova za formatiranje ostalih delova rada:

* **Naslovi prvog stepena u radu (naslovi poglavlja):** Arial 11 pt bold, All Caps; Paragraph spacing: Before 12 pt, After 6 pt. Ne uključivati automatsku numeraciju naslova već ih ručno numerisati. Na kartici *Line and Page breaks* označiti *Keep with next* i *Keep lines together*
(stil "Numerisani naslov"),
* **Naslovi drugog stepena u radu (podnaslovi):** Arial 11 pt bold; Paragraph spacing: Before 12 pt, After 6 pt. Ne uključivati automatsku numeraciju naslova već ih ručno numerisati. Na kartici *Line and Page breaks* označiti *Keep with next* i *Keep lines together*
(stil "Podnaslov"),
* **Regularni tekst:** Times New Roman 11 pt; *Alignment:* Justified; *Identation:* First line 0.5 cm
(stil "Tekst"),
* **Za formatiranje nabrajanja:** Bullets, Times New Roman 11 pt; *Identation:* Left 0.5 cm, Special hanging 0.5 cm, *Alignment*: Left
(stil "Nabrajanja"),
* **Za potrebe teksta bez uvlačenja prvog reda (npr. posle matematičkog izraza) koristiti:** Times New Roman 11 pt; *Alignment*: Justified; First line: 0 cm
(stil "Tekst bez uvlačenja").

3. Matematički izrazi

Matematičke izraze pisati u jednom redu, sa numeracijom uz desnu marginu, kao:

 (1)

gde (1) označava redni broj matematičkog izraza.

Za formatiranje reda sa matematičkim izrazom, koristiti stil "Jednačina" sa sledećim podešavanjem: Times New Roman 11 pt, First line 0.5 cm, Paragraph spacing: Before 6 pt, After 6 pt; Tab stops: 17 cm, Right. Numeracija će automatski biti poravnana uz desnu marginu ukoliko nakon otkucanog izraza na tastaturi pritisnete tipku "Tab".

Matematičke izraze kucati **isključivo** primenom sofverskih paketa Equation ili MathType.

4. Slike, grafikoni i tabele

Slike, tabele i ostale grafičke celine prilagoditi širini stranice (maksimalna širina 17 cm). Voditi računa o kvalitetu grafičkih prikaza. Svaka slika treba da bude jedan objekat sa svim potrebnim elementima, bez dodavanja teksta preko slike, linija i drugih elemenata u programu Microsoft Word pomoću alata Draw.

Sve slike, ilustracije i tabele moraju da bude numerisane i sa nazivom. Slike i tabele postaviti u dokumentu nakon pozivanja na njih u tekstu.

4.1. Numeracija slika i grafikona

Naziv i numeraciju slika i grafikona centrirati u redu ispod slike. Koristiti stil "Naziv Slike", sa sledećim podešavanjima: Times New Roman 11 pt, *Alignment*: Centered, Spacing: Before 3 pt, After 6 pt. Primer je dat na Slici 1.



**Slika 1:** Naziv slike

4.2. Označavanje tabela

Naziv i numeraciju tabela pisati iznad tabele (videti Tabelu 1), koristeći levo poravnanje, kao što je prikazano u ovom uputstvu. (zadati stil je „Naziv tabele“) sa sledećim podešavanjima: Times New Roman 11 pt, *Alignment*: Left, *Spacing*: After 6 pt).

**Tabela 1:** Naziv tabele

|  |  |
| --- | --- |
| **Pogon** | **Proizvodnja po pogonima (kom)** |
| **2019.** | **2020.** | **2021.** |
| I | 20 000 | 22 000 | 23 000 |
| II | 15 000 | 17 000 | 18 000 |
| III | 24 000 | 26 000 | 27 000 |

Veličina fonta u tabelama može biti manja od veličine fonta regularnog teksta, ali mora biti čitljiva, kao što je ilustrovano u Tabeli 2.

**Tabela 2:** Stilovi

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Opis** | **Stil** | **Font** | **Ostali parametri** |
| Matematički izrazi u posebnom redu | Jednačina | Times New Roman 11 pt | First line 0.5 cm;Spacing: Before 6 pt, After 6 pt; Tab stops: 17 cm, Right. |
| Naziv slike, ispod slike | Naziv slike | Times New Roman 11 pt | *Alignment*: Centered,Spacing: Before 3 pt, After 6 pt. |
| Naziv tabele, iznad tabele | Naziv tabele | Times New Roman 11 pt | *Alignment*: Left;Spacing: After 6 pt. |
| Tekst u tabeli | / | Times New Roman 9 pt-11 pt | Proizvoljno |

5. ZAKLJUČAK

U zaključku, potrebno je jasno naglasiti glavne prednosti i ograničenja istraživanja, kao i potencijalne primene rezultata u praksi.

Rad poslati u predviđenom roku. Za detalje pogledati informacije date na sajtu konferencije ([www.symopis2025.fon.bg.ac.rs](http://www.symopis2025.fon.bg.ac.rs))

ZAHVALNICA

**Ova sekcija rada treba da sadrži izjavu o tome da li je istraživanje dobilo finansijsku podršku.** Ako nije, napišite: 'Ovo istraživanje nije dobilo eksterno finansiranje.' Pored toga, možete izraziti zahvalnost pojedincima i organizacijama koje su doprinele istraživačkom procesu.

LITERATURA

Navesti samo naslove koji su direktno vezani za problematiku rada. Za citiranje u tekstu koristiti APA stil, na primer: (Smith, 1922; Mettam & Adams, 2009; Karatas et al., 2022) or see (Smith, 2022). Primeri uobičajenih referenci prikazani su [**ovde**](https://apastyle.apa.org/instructional-aids/reference-examples.pdf).

Savetuje se korišćenje opcije *References* u glavnom meniju, čime se referenciranje znatno olakšava. U slučaju korišćenja ove opcije, potrebno je izabrati APA stil iz padajućeg menija *Style*. Novi izvori se unose primenom opcije *Insert citation → Add New Sources*, pri čemu je neophodno uneti sve zahtevane elemenente (polja označena zvezdicom nakon što čekirate opciju *Show All Bibliography Fields*).

Spisak korišćene literature treba da bude složen po abecednom redu na kraju rada. Za formatiranje spiska literature koristiti stil "Literatura". U nastavku je dat primer.

Bedenel, A.-L., Jourdan, L., & Biernacki, C. (2019). Probability estimation by an adapted genetic algorithm in web insurance. In R. Battiti, M. Brunato, I. Kotsireas, & P. Pardalos (Eds.), *Lecture notes in computer science: Vol. 11353. Learning and intelligent optimization* (pp. 225–240). Springer. <https://doi.org/10.1007/978-3-030-05348-2_21>

Duckworth, A. L., Quirk, A., Gallop, R., Hoyle, R. H., Kelly, D. R., & Matthews, M. D. (2019). Cognitive and noncognitive predictors of success. *Proceedings of the National Academy of Sciences, USA, 116*(47), 23499–23504. <https://doi.org/10.1073/pnas.1910510116>

Karatas, M., Eriskin, L., Deveci, M., Pamucar, D., & Garg, H. (2022). Big Data for Healthcare Industry 4.0: Applications, challenges and future perspectives. *Expert Systems with Applications, 200*, 116912.

Mettam, G.R., & Adams, L.B. (2009). How to prepare an electronic version of your article. In B. S. Jones, & R. Z. Smith (Eds.), *Introduction to the electronic age* (pp. 281–304). New York: E-Publishing Inc.

Radovanović, S., Savić, G., Delibašić, B., & Suknović, M. (2022). FairDEA—Removing disparate impact from efficiency scores. *European Journal of Operational Research, 301*(3), 1088-1098.

Strunk, W., Jr., & White, E.B. (2000). *The elements of style* (4th ed.). New York: Longman.